

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127



Чуевская О.В.



Составитель:

«Северная

сказка»

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Данная область включает в себя:

- Формирование первичных ценностных представлений
- Развитие коммуникативных способностей
- Развитие регуляторных способностей
- Формирование социальных представлений, умений и навыков

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к *традиционным ценностям*, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о *малой Родине*. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о *родной стране*, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о *Российской армии*. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах

труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и *безопасного поведения в природе*. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки *безопасного поведения на дорогах*. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять *основы безопасности собственной жизнедеятельности*. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой

службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Социально-коммуникативное развитие проводится в ходе режимных моментов.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с.
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.- 96с.

Примерное содержание работы с детьми

Тема	Задачи
Не грусти Аленушка	Формировать у детей отзывчивость. Познакомить с картиной В. Васнецова «Алёнушка». Развивать умение поддерживать беседу.
Осень на опушке краски разводила	Приобщать детей к подготовке выставки детских работ. Закреплять умение планировать трудовую деятельность. Расширять представления детей о природе. Познакомить с картиной И. Левитана «Золотая осень»
Собираем природный	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать

материал	взрослому в сборе природного материала.
Мастерим игрушки и сочиняем сказки	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности.
Осень золотая в гости к нам пришла	Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Познакомить с картиной И. Левитана В. Поленова
Что означают пословицы	Учить слушать собеседника. Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать к самостоятельности суждений.
Так или не так	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Познакомить с рассказом О. Буцены «Так или не так?»
Как мы помогаем малышам	Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим.
Мы будущие школьники	Привлекать детей к посильному труду в природе. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение правильно вести себя в природе.
Театр	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать речь как средство общения.
Мы едем в общественном транспорте	Воспитывать заботливое отношение к людям. Закреплять представления о наземном общественном транспорте.
Если я потерялся	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей.
Путешествие на лесную поляну	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый месяц осени. Познакомить с новым стихотворением.
Как хорошо уметь играть	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение поддерживать беседу.
Мы любим осень	Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
Что мы знаем о профессии художника	Расширять представления детей о труде взрослых. Познакомить с профессией художник.
Правила безопасности.	Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Учить создавать художественные композиции на темы окружающей жизни.
Зачем быть вежливым	Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выразить свое отношение к

	окружающему.
Отчего бывает весело или грустно	Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему. Развивать умение лепить предметы по представлению.
Мой дедушка	Углублять представления детей о членах семьи. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами.
Примите меня в игру	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
Что сказала бы мама если...	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать умение передавать в рисунке сюжет произведения.
Я поссорился с другом	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение справедливо решать споры.
Портрет моего друга	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить детей более точно характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих.
Игра – инсценировка «Волшебник Изумрудного города»	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его.
Что такое дружба	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Не скажи, а покажи	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Закреплять умение использовать средства выразительности.
Испорченный телефон	Развивать умение играть сообща. Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова.
Волшебное яблоко	Закреплять формулы словесной вежливости. Развивать интерес к познавательной литературе.
Не обижайся на меня	Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Мы рисуем осень	Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда. Закреплять представления детей о людях творческих профессий. Учить соотносить по величине изображаемые предметы.
Научи куклу считать	Развивать интерес к школе, желание учиться .знакомить с образованием числа на наглядной основе.
Мы придумываем сказку	Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности.

Что мы знаем о каше	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить слушать сказку, понимать мотив героя. Расширять представления о правильном питании как важном компоненте здорового образа жизни.
Как мы дежуриим	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Учить внимательно слушать произведение и рассказывать о своем восприятии поступков его персонажей.
Кого можно назвать другом	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Учить передавать в рисунке сюжет стихотворения.
Клубочек	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
С кем я хотел бы дружить	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение вести диалог с воспитателем.
Ручеек	Формировать представление ребенка о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших.
Веселые ладошки	Развивать умение сообща заниматься полезным делом. Совершенствовать умение использовать прилагательные в точном соответствии с целью высказывания.
Друг познается в беде	Познакомить с новым произведением. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Волшебное зеркало	Воспитывать культуру речевого общения. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями художника В. Конашевича.
Найди ошибки	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
Мы любим порядок	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры.
Какой сегодня день	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить детей создавать сюжетные композиции на тему окружающей жизни.
Сказочная гжель	Учить составлять узоры по мотивам гжельской росписи; бережно относиться к произведениям художественных промыслов.
Мы следопыты	Учить внимательно слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить выделять выразительные средства при рассматривании работ.
Что мы делаем в	Развивать умение детей улаживать конфликты с

детском саду	помощью речи. Развивать интерес к изобразительной деятельности.
Что мы знаем о Москве	Формировать представление о том, что Москва – главный город России. Воспитывать любовь к Родине
Что такое лед	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
Знакомим взрослого с правилами игры	Закреплять умение детей играть в лото.
Волшебное зеркало	Закреплять умение играть сообща. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Волшебные слова	Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.
О чем говорят дорожные знаки	Помогать детям правильно строить сложноподчиненные предложения. Совершенствовать навыки количественного счета.
Дай совет товарищу	Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать самостоятельность сюжета.
Нарядная елка	Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
Я начинаю, ты продолжаешь	Формировать представления о последовательности дней недели. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.
Порадуй малышей елочными игрушками	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек.
Мы в гостях у малышей	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
Можно - нельзя	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых.
Рисунки А. Пахомова	Учить детей слушать сказку, обращать их внимание на иллюстрации.
Поможем птицам	Учить детей слушать стихотворение, рассказывать о своем восприятии поступков персонажей. Развивать умение поддерживать беседу.
Почему бывает скучно	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
Всегда ли люди говорят правду	Формировать умение оценивать свои поступки. Учить детей заинтересовано слушать рассказ и рассказывать о своем восприятии поступков персонажей.

Иван Иванович Самовар	Учить детей заинтересовано слушать рассказ и рассказывать о своем восприятии поступков персонажей. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.
Дружная семья	Закреплять умение петь коллективно без музыкального сопровождения. Развивать интерес к художественной литературе.
Как можно изобразить зиму	Расширять представления детей об особенностях отображения зимы в произведениях искусства.
Братья и сестры мои друзья	Развивать интерес к художественной литературе. Закреплять умение создавать декоративные композиции.
Громко - тихо	Пополнять литературный багаж детей скороговорками.
Как мальчики должны относиться к девочкам	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять традиционные гендерные представления.
Как девочки должны относиться к мальчикам	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять традиционные гендерные представления.
Почему нельзя драться	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.
Дружная страна	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать умение составлять короткие сказки на заданную тему.
Что такое отзывчивость	Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость. Побуждать рассказывать о своем восприятии поступков персонажей.
Умелые руки	Учить заботиться о младших. Развивать умение поддерживать в беседу.
Мы сажаем томаты	Приобщать к доступным видам трудовой деятельности. Учить ухаживать за растениями.
Мы играем в библиотеку	Познакомить детей с профессией библиотекаря. Развивать умение поддерживать в беседу.
Если я потерялся	Формировать умение лепить по представлению героев стихотворения.
Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом.	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги.
Хорошо ли быть жадным	Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением.
Чем можно порадовать своих	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Побуждать рассказывать о своем

близких	восприятию поступков персонажей.
Где я был с родителями	Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях.
Коллективное рисование иллюстраций к сказкам	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить передавать в рисунке сюжет русской народной сказки.
Рассматривание иллюстраций	Развивать умение сообща заниматься общим делом. Продолжать знакомить с иллюстрациями художников.
Я прививок не боюсь	Рассказывать детям о профилактике заболеваний. Расширять представления о профессии врача, медсестры.
Письмо заболевшему другу	Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Совершенствовать умение придумывать рассказ на заданную тему.
Мы любим трудиться вместе	Развивать умение сообща заниматься общим делом. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта.
Доброта и жадность	Формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки.
Берегите труд других	Воспитывать у детей бережное отношение к труду других людей.
Моя бабушка	Углублять представления детей о семье. Расширять представления об изменении позиции человека в связи с взрослением.
Подарим мамам цветы	Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним. Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.
Домовята	Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему. Развивать интерес к иллюстрациям в книге.
Что такое хорошо и что такое плохо	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить создавать сюжетную композицию на тему литературного произведения.
Мы встречаем гостей	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Бабушкин помощник	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Пополнять литературный багаж детей новыми стихотворением и рассказом.
Я люблю маму и хочу рассказать ей	Воспитывать у детей любовь и уважение к своим родителям

об этом	
Обсуждение правил игры	Закреплять правила безопасного поведения во время игры. Развивать инициативу организаторские способности.
Когда я вырасту, то...	Воспитывать уважительное отношение к людям труда. Углублять представления детей в настоящем и будущем
Я сержусь	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека.
Как делают книги	Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
Хорошие поступки	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с любимым персонажем.
Мы растем бережливыми	Формировать бережное отношение к тому, что руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды.
Надо, надо умываться по утрам и вечерам	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Мы играем с богородскими игрушками	Расширять представления детей о художественных промыслах.
Моя любимая игрушка	Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему.
Море волнуется	Развивать умение играть сообща. Закреплять умение использовать средства выразительности. Воспитывать культуру речевого общения.
Как мы помогаем взрослым	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Способствовать овладению композиционными умениями.
Чему нас научила сказка	Развивать умение оценивать свои поступки. Совершенствовать диалогическую форму речи.
Чудесный мешочек	Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Назови время года и месяц своего рождения	Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представление ребенка о себе.
У меня не	Воспитывать навыки вежливого общения с

получается. Как сообщить об этом педагогу.	окружающими. Развивать свободное общение со взрослыми.
Цветик - семицветик	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать монологическую форму речи.
Бобик и Барбос в гостях у детей	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
Когда папа был маленьким	Расширять представления детей о членах их семей. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом.
Чуткость и равнодушие	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом.
Семейные фотографии	Углублять представление детей о семье. Закреплять знание имен и отчеств родителей.
Вместе тесно, а врозь скучно	Формировать умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения.
Выставка картин	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обогащать словарь детей вежливыми словами.
Бережем природу	Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему. Учить создавать сюжетную композицию на тему стихотворения.
Что такое трудолюбие	Воспитывать положительное отношение к труду. Учить внимательно слушать рассказ, придумывать свой конец к рассказу.
Изготовление подарков для ветеранов ВОВ	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
Узнай друзей по фотографии	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему.
Очень важно думать о других	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
Мои выходные дни	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях.
Мы идем смотреть представление	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую форму речи.
Добрый и злой огонь	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.
Как правильно	Формировать основы экологической культуры и

вести себя в лесу	безопасного поведения в природе. Совершенствовать умение детей высказывать предположения и делать простейшие выводы.
Расскажи родителям о правилах дорожного движения	Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
Мы не дружим с ленью	Закреплять навыки самообслуживания. Воспитывать отрицательное отношение к лени.
Мы дружные ребята	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Мы хотим все знать	Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему. Поощрять попытки детей делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнить источник получения информации.

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Познавательное развитие»

*(вид занятия: формирование элементарных
математических представлений)*

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

В программе представлено планирование занятий по математике на учебный год. Предложенная система работы, включающая комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов работы с детьми по формированию элементарных математических представлений; помогает детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности. Это создает предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

Знания, полученные на занятиях, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью особое внимание следует уделить сюжетно-ролевым играм, где создаются условия для применения математических знаний и способов действий.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с,

около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Занятие проводится 1 раз в неделю, всего занятий в год – 32.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбалльной шкале 2 раза в год (в октябре и мае)

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2012.-80 с.

Содержание программы по ФЭМП

Занятие	Программное содержание
№ 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
№ 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
№ 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий</i> . Уточнить понимания значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
№ 4 (занятие № 1 октябрь)	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i> .

№ 5	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> . Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
№ 6	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .
№ 7	Продолжать учить считать в пределах 6 с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы : «сколько?, Который по счету?, На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий</i> . Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
№ 8 (занятие № 1 ноябрь)	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .

№ 9	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .
№ 10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?, Который по счету?, на каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький</i> . Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
№ 11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
№ 12 (занятие №1 декабрь)	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий</i> . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
№ 13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и

	прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> .
№ 14	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с названием дней недели.
№ 15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?, Какое число больше?, Какое число меньше?, На сколько число... больше числа... и т.д. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
№ 16 (занятие № 1 январь)	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?, Какое число больше? Какое число меньше и т.д. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и улавливать ряд закономерностей.
№ 17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.
№ 18	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и угла листа.
№ 19 (занятие № 1 февраль)	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и

	называть стороны и угла листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
№ 20	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.
№ 21	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
№ 22	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
№ 23 (занятие № 1 март)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
№ 24	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в

	пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо-налево).
№ 25	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
№ 26 (занятие № 1 апрель)	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
№ 27	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
№ 28	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
№ 29	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
№ 30-32	Работа по закреплению пройденного материала.

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Познавательное развитие»

(вид занятия: конструирование)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Занятие по конструированию проходит 1 раз в неделю. Всего 32 занятия в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.- 64с.

Планирование по конструированию:

Тема занятия	Программное содержание
1 «Двухэтажный дом»	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
2 «Дворец для сказочных героев»	Учить строить красивый дом – дворец; находить необычные конструктивные решения; самостоятельно находить детали для украшения дворцов; учить творчески подходить к решению конструктивных задач.
3 «Сарайчики и гаражи для своей машинки»	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции.
4 «Дом для друзей»	Формировать обобщенные представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки. Закрепить умение отбирать нужные для постройки детали, научиться работать по образцу, определять отдельные части постройки.
5 «Домик с заборчиком для гномов»	Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер.
6 «Забор с воротами»	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбиками – кирпичики и др.).
7 «Городок для любимых игрушек»	Продолжать учить оформлять дома архитектурными деталями (колонна, арка). Закрепить умение работать сообща. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
8 «Микрорайон города»	Упражнять детей в построении улицы города, подчиняя свою работу общей теме. Упражнять детей в построении домов разного вида. Развивать творчество, инициативу, воображение. Упражнять в назывании деталей конструктора. Воспитывать

	самостоятельность.
9 «Новоселье кукол»	Закрепить умение детей строить мебель из деревянного конструктора. Продолжать учить работать вдвоём, договаривать о том, какую часть работы будет выполнять каждый; развивать навыки коллективной работы.
10 «Разнообразные мосты»	Упражнять детей в конструировании мостов. Расширять представления детей о мостах, их назначении; учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку; вызвать у детей интерес к творческому конструированию.
11 «По замыслу»	Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
12 «Колодец»	Учить детей созданию модели простейшего сооружения, предназначенного для подъема воды из колодца.
13 «Беседка»	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку.
14 «Пастбище»	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.
15 «Кафе»	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
16 «По замыслу»	Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
17 «Машины»	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы.
18 «Выставка машин»	Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов. Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении.
19 «Гараж»	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.

20 «Самолёты»	Закреплять представления детей о самолетах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данном виде техники; развивать конструкторские навыки. Развивать умение работать коллективно, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
21 «Аэродром»	Продолжать учить планировать совместную конструктивную деятельность, сооружать здания и технику по образцу. Закрепить представления о воздушном транспорте.
22 «Космический корабль»	Продолжать учить обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения.
23 «Космическая станция»	Познакомить детей с космическими объектами (Спутники, ракеты, космические станции). Способствовать созданию постройки по образцу, определяя ее последовательность. Поощрять умение детей работать в малых группах. Содействовать творческой активности детей.
24 «Плывут корабли»	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию.
25 «Катер»	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, выделять в ней существенные части.
26 «Пароход»	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.
27 «По замыслу»	Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.
28 «Кто такой робот?»	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию.
29 «Метро»	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность

	(понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей)
30 «Трамвай»	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.
31 «Детская площадка или парк отдыха»	Продолжать учить сооружать постройки из крупного строителя, объединять их общим замыслом.
32 «По замыслу»	Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Познавательное развитие»

(вид занятия: ознакомление с окружающим миром)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развития воображения, памяти, внимания, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Данная область включает в себя:

- Развитие когнитивных способностей.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Конструктивно-модельная деятельность
- Ознакомление с окружающим миром.

Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту

(кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред), экспериментировать.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомиться с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?».

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток- взрослое растение-плод-семя). Дать представления о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отрезками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Углублять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомиться с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичное представление о многообразии народов мира, расах, национальностях. Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать о традициях, достопримечательностях, культуре родного края. Знакомим с социальными объектами города. Изучаем символический смысл цветов флага и герба Карелии.

Продолжаем формировать представления о народных промыслах и ремеслах. Знакомим с национальными костюмами, рассказываем об особенностях карельской кухни.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формировать представления о многонациональности Российской Федерации. Познакомить с флагом, гербом и мелодией гимна.

Расширять представления о Российской армии.

Ознакомление с окружающим миром проводится 1 раз в неделю. Всего 32 занятия в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с.
2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.-128с.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.-207с.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим миром

Тема занятия	Программное содержание
1 Во саду ли в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Соломенникова О.А. стр. 36
2 Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять

	<p>представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p>Дыбина О.В. стр. 20</p>
3 Осень золотая.	<p>Закрепить знания детей о приметах осени; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе; учить понимать закономерности явлений природы.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 19</p>
4 Осенние заботы животных и птиц.	<p>Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимовкой; развивать интерес к закономерностям в живой природе; воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 23</p>
5 Берегите животных!	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.</p> <p>Соломенникова О.А. стр. 41</p>
6 Что такое заповедник?	<p>Познакомить детей с заповедниками нашей страны; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 12</p>
7 Моя семья	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>Дыбина О.В. стр. 22</p>
8 Детский сад – моя вторая семья.	<p>Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства; выявить комфортность ребенка в детском саду.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 12</p>
9 Птицы разных стран.	<p>Развивать обобщенные представления детей о птицах, живущих не только в нашей стране, но и в других странах, расширять у детей знания и</p>

	<p>представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособление их к среде обитания.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 40</p>
10 Животные – наши помощники.	<p>Прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком; дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 44</p>
11.Зима полна серебра.	<p>Обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 58</p>
12.Зимовье зверей.	<p>Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 61</p>
13 Наша Земля.	<p>Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 155</p>
14 Техника - наша помощница.	<p>Уточнить знания о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он её совершенствует и преобразует.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 89.</p>
15 Как люди используют кожу и дерево?	<p>Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представления детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева из кожи; развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, мягкий, твердый, гладкий, шероховатый и т.д.</p>

	Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 96
15. Искусственные материалы необходимы	Познакомить с некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролона, пластмассы; уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают; активизировать словарь; развивать наблюдательность, тактильную память. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 98
16. Мы - изобретатели	Познакомить с жизнедеятельностью замечательного изобретателя-самоучки Ивана Петровича Кулибина; закреплять понятие человек-изобретатель; обогатить знания о мире открытий и изобретений; развивать конструкторско-технические умения. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 100
17 Сохрани свое здоровье сам.	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 64
18 Слушай во все уши!	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные; учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков; закрепить знания о правилах ухода за ушами. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 68
19 Смотри во все глаза!	Дать представления о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека; познакомить детей со строением глаза; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 70
20 Наши руки	Дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства; развивая руку, мы развиваем речь; рассказать детям о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере; учить сознательно относиться к развитию своей руки; продолжать учить изображать предметы символами. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 73
21 Спорт – это здоровье	Закрепить знания о различных видах спорта, об

	<p>Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом; совершенствовать навыки лепки из пластилина.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 81</p>
22 Российская армия	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить детей с военными профессиями (пограничник, моряк, летчик и т.д.).</p> <p>Дыбина О.В. стр. 38</p>
23 Традиции россиян (русские народные праздники)	<p>Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 50</p>
24 Я люблю тебя Россия	<p>Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 121</p>
25 «Где работает огонь?»	<p>Познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку.</p> <p>Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 165</p>
26 Весна-красна.	<p>Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающей природе.</p> <p>Волчкова В.Н. Экология. Стр. 94</p>
27 Водные ресурсы Земли.	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных, растений.</p>

	Соломенникова О.А. стр. 69
28 Леса и луга нашей родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество. Воспитывать бережное отношение к природе. Соломенникова О.А. стр. 71
29 Растения – легкие Земли.	Дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящее в природе процессы. Волчкова В.Н. Экология. Стр. 84
30 Первоцветы.	Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; воспитывать бережное отношение к природе. Волчкова В.Н. Экология. Стр. 99
31 «О чем поют весной птицы?»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам. Волчкова В.Н. Экология. Стр. 104
32 Невидимка – воздух.	Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Стр. 158

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Речевое развитие»

(вид занятия: развитие речи)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её самостоятельно исправить.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Занятие по развитию речи проводится 2 раза в неделю. Всего в год — 64 занятия.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбалльной шкале, 2 раза в год.

4 балла — ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с.
2. Гербова В. В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 144с.

Планирование по развитию речи:

Тема занятия	Программное содержание	Литература
1 Мы - воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. стр.34
2 Пересказ сказки «Лиса и рак».	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением.	Ушакова О.С. стр. 24
3 Составление сюжетно рассказа по картинке «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке, рассказывать о событиях, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе их внешнего вида. Учить самостоятельно образовывать клички животных.	Ушакова И.С. стр.26

4 Звуковая культуры речи: дифференциация звуков З-С	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З-С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В стр.37
5 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В стр.39
6 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)	Гербова В.В стр.40
7 Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень».	-формировать эмоциональное восприятие произведений живописи, -учить передавать свои впечатления, -обогащать словарь определениями, Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	Ушакова О.С стр.115
8 Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с в роде и числе; -учить пользоваться восклицательной интонацией.	Ушакова О.С стр.49
9 «Учимся вежливости».	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В стр.45

<p>10 Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц</p>	<p>Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; -учить детей дифференцировать звуки: Различать в слова, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц, Познакомить детей с новой загадкой.</p>	<p>Гербова В.В стр. 48</p>
<p>11 Составление рассказа по картине «Ежи».</p>	<p>-учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); -активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках;</p>	<p>Ушакова О.С стр. 51</p>
<p>12 Составление рассказа на тему «Домашнее животное».</p>	<p>-учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; -учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек);</p>	<p>Ушакова О.С стр. 53</p>
<p>13 Английская народная сказка « Три поросенка» в обработке С. Михалкова, Анализ фразеологизмов, пословиц.</p>	<p>-учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; -развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову); - подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.</p>	<p>Ушакова О.С стр110</p>
<p>14 Русская народная сказка «Хвосты»</p>	<p>-учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно- выразительные средства, помогающие</p>	<p>Ушакова О.С стр 112</p>

	<p>раскрытию содержания сказки, -обогащать словарь эпитетами, сравнениями; - закреплять умения подбирать синонимы.</p>	
<p>15 Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворений Р. Сефа «Совет».</p>	<p>Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p>	Гербова В.В стр51
<p>16 Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p>	<p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>	Гербова В.В стр53
<p>17 Составление описательного рассказа о предметах посуды.</p>	<p>-учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; -учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя название качеств(стеклянный, металлический), активизировать употребление слов противоположного значения (глубокая-мелкая), -учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница).</p>	Ушакова О.С стр 57
<p>18 Составления рассказа по пословицам</p>	<p>-сформировать представления о жанрах особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; -учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки.</p>	Ушакова О.С стр116
<p>19 Норвежская народная сказка</p>	<p>-учить находить сходство и различие в идее, характерах</p>	Ушакова О.С стр 118

«Пирог»	героев похожих сказок разных народов («Пирог», и «Колобок»),	
20 Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»	-учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; - знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь).	Ушакова О.С Стр 120
21 пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	- учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; -учить подбирать подходящие по смыслу определения; -привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.	Ушакова О.С Стр 60
22 Звуковая культура речи: работа со звуками Ж-Ш	-упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звук Ж-Ш в словах, -учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж и Ш.	Гербова В.В Стр 56
23 Составление рассказа по картине « Река замерзла»	-учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия, -закреплять правильное произношение звуков (с) (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе.	Ушакова О.С Стр 62
24 Составление рассказа на тему «Игры зимой»	-учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; -учить употреблять предлоги с пространственным значением; -учить отчетливо и внятно	Ушакова О.С Стр 65

	произносить фразы, -учить медленно проговаривать слова,	
25 Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С-Ш, на определение позиции звука в слове.	Гербова В.В Стр 65
26 Составление рассказа на темы скороговорок.	-учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу, -учить различать на слух звуки (З) и (Ж), подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи.	Ушакова О.С Стр 68
27 Составление рассказа по картине «Северные олени».	-учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных, -учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных, -уточнять и закреплять правильное произношение звуков (Ч) и (Ц).	Ушакова О.С Стр 74
28 Составление описательного рассказа на тему «Зима».	-учить указывать время действия; -учить подбирать определения к заданным словам; -добиваться четкого произнесения слов и фраз,	Ушакова О.С Стр 77
29 Ознакомление с предложением.	- дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; -учить составлять и распространять предложение, -учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме.	Ушакова О.С. Стр 81
30 Заучивание	Вспомнить с детьми	Гербова В.В

стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	произведения с. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «таёт месяц молодой».	Стр 67
31 Пересказ сказки «Лиса и Кувшин».	-учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. -учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, -учить произносить предложения с разными оттенками интонации.	Ушакова О.С Стр. 85
32 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В Стр. 72
33 обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	-учить детей целенаправленному рассматриванию картины», -воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В Стр 73
34 Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З-Ж	Гербова В.В Стр 75
35 Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик».	-формировать эмоционально-образное восприятие произведения, -учить осмысливать идею произведения; -закреплять знания о жанровых особенностях сказки;	Ушакова О. С Стр 114
36 Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком».	-учить составлять описательный рассказ по картине, -формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса,	Ушакова О.С Стр87

37 Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В Стр82
38 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В Стр 83
39 Пересказ сказки А.Н Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В Стр 84
40 Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине. Придерживаясь плана.	Гербова В.В Стр 87
41 Составление рассказа по картине «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В Стр 91
42 Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился».	-учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; -формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов;	Ушакова О.С Стр89
43 Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В Стр 89

сном».		
44 Составление рассказа на заданную тему.	-учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; -учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; -уточнить значение лав мебель и посуда.	Ушакова О.С Стр90
45 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В .Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В стр 93
46 Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».	-учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; -учить подбирать по смыслу слова, близкие и противоположные по смыслу,	Ушакова О.С Стр 94
47 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц– Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Гербова В.В Стр 94
48 Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка –бурка».	Гербова В.В Стр95
49 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	-учить составлять сюжетный рассказ, давать описание и характеристику персонажей, -учить подбирать определения к заданным словам, учить составлять предложения из набора слов из двух-трёх слов.	Ушакова О.С Стр 95
50 Сочинение на тему «Приключения	-учить придумывать сказку по предложенному плану, -учить подбирать прилагательные и	Ушакова О.С Стр97

зайца»	глаголы к существительному «заяц», -добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз.	
51 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи, учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В Стр96
52 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В Стр 97
53 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова « ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова « Ты скажи мне, реченька лесная ...».	Гербова В.В Стр 100
54 Составление рассказа на предложенную тему	-учить составлять рассказ, используя предложенную сказочный сюжет; Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображением на картинках.	Ушакова О.С Стр 99
55 Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».	-учить пересказывать текст в ситуации письменной речи, -подвести к образованию названий профессий исходя из занятий, активизировать в речи названия профессий.	Ушакова О.С. Стр 102
56 Пересказ «загадочных историй»	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В Стр 101
57 Составление рассказа на тему « Как Серёжа	-учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия,	Ушакова О.С Стр 106

нашел щенка».	настроение героя, -учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи.	
58 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Гербова В.В Стр 102
59 Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик».	-учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, -учить понимать и объяснять смысл поговорок.	Ушакова О.С Стр 108
60 Стихотворение С.Есенина «Черёмуха»	-учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, развивать умение чувствовать напевность языка,	Ушакова О.С Стр 136
61 Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	-формировать умение понимать характер героев произведений, -развивать способность замечать особенности поэтического строя.	Ушакова О.С. Стр. 129
62 Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».	Гербова В.В. Стр 103
63 Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное».	-учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; -формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов.	Ушакова О.С. Стр139
64 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на тему из личного опыта.	Гербова В.В Стр108

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»

(вид занятия: рисование)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Познакомить детей с художниками Карелии, их творчеством (Авдышев А.И., картины «Пасмурное утро», альбом гравюр «Моя Карелия», Кошелева Н.В. картины «Скоро весна», «Зимний пейзаж»).

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомим с карельскими художниками-иллюстраторами детских книг: с Бородкиным О.П., карело-финский эпос «Калевала»; с Брюхановым Н.И. и его иллюстрациями к «Карельским сказкам», к сказкам А.С. Пушкина.

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Знакомить детей с северным деревянным зодчеством, со спецификой храмовой архитектуры.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Продолжаем знакомить детей со скульптурой, её выразительными средствами, материалами для скульптуры, с мастерами — скульпторами Карелии (Чижиковым В.И., Ковалева А.Р.)

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Народное – декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживка). Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента. Учить рисовать типичные народные элементы: «цветы», «снежинки», «елочки», «веточки». Познакомить со способом рисования волнистой линии.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Рисование проводится 2 раз в неделю. Всего 64 занятия в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале в начале и конце года:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 128 с.
3. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.
4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-112 с.

Планирование по рисованию

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
«Одну ягодку беру»	1.«Ветка с ягодами»	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Колдина Д.Н. стр.12
«Одну ягодку беру»	2.«Хохломские ягоды»	Воспитывать интерес к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Колдина Д.Н. стр.13
«Плоды огорода»	3.«Натюрморт с овощами» (1 и 2 часть)	Познакомить детей с новым жанром живописи - натюрмортом; дать

		представления о том какие предметы изображаются на натюрмортах. Колдина Д.Н. стр. 14
«Плоды сада»	4.«Фрукты» (1 и 2 часть)	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью. Колдина Д.Н. стр.16
«Берегите лес»	5.«Листья деревьев»	Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашью, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Колдина Д.Н. стр.18
«Берегите лес»	6.«Сказочный лес»	Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять умения рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Колдина Д.Н. стр.20
«Птицы осенью»	7.«Голубь»	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить передавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Колдина Д.Н. стр.24
«Птицы осенью»	8.«Дымковская утка»	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), её цветовой строй и композицию узоров на объемном изделии.

		Колдина Д.Н. стр. 25
«Разноцветная осень»	9.«Разноцветный дождь»	Знакомить детей с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Колдина Д.Н. стр.27
«Разноцветная осень»	10.«Осенние деревья»	Учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Колдина Д.Н. стр.28
	11.«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Комарова Т.С. стр. 48
«Городецкая роспись»	12.«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Комарова стр. 43
«Городецкая роспись»	13.«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять

		в составлении оттенков цвета. Комарова Т.С. стр. 49
«Братья наши меньшие»	14.«Ёжик»	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Колдина Д.Н. стр.30
«На кухне»	15.«Гжельская чашка»	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи. Украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета). Колдина Д.Н. стр.32
«В комнате»	16.«Узоры на полотенце»	Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. Колдина Д.Н. стр.37
«Мой гардероб»	17.«Алёнушка в сарафане»	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды - сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре. Колдина Д.Н. стр.39
«Профессии»	18.«Цветной спектр»	Формировать представления о том, как можно получить оранжевый, зелёный, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Колдина Д.Н.

		стр.40
«Профессии»	19.«Теплые и холодные тона»	Формировать представления о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Колдина Д.Н. стр.42
	20.«Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Комарова Т.С. стр. 54
«Готовимся к празднику»	21.«Снежинки»	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закруглёнными). Закреплять умение тонировать лист бумаги. Колдина Д.Н. стр.50
	22.«Укрась свою рубашку»	Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента. Учить рисовать типичные народные элементы: «цветы», «снежинки», ёлочки», «веточки». Макарова Е.Д. стр.47 рис. 37
	23.«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Комарова Т.С. стр. 61

«Новый год»	24.«Снегурочка»	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Колдина Д.Н. стр.52
«Новый год»	25.«Ёлочка»	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путём контрастного сочетания цветов. Колдина Д.Н. стр.54
«Белоснежная зима»	26.«Зима в лесу»	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Колдина Д.Н. стр.57
«Дикие животные»	27.«Кто живет в зимнем лесу?»	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Колдина Д.Н. стр.58
	28.«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Комарова Т.С. стр.57
	29.«Что мне больше всего понравилось на новогоднем»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два

	празднике»	и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Комарова Т.С. стр.71
	30.«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Комарова Т.С. стр.73
	31.«Распиши поднос»	Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента. Продолжать учить рисовать «топорики», «снежинки». Познакомить со способом рисования волнистой линии. Макарова Е.Д. стр.47 рис.38
«Мой дом»	32.«Ледяная избушка»	Продолжать знакомить детей с холодными тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Колдина Д.Н. стр.68
«Мой дом»	33.«Лубяная избушка»	Продолжать знакомить детей с тёплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов. Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Колдина Д.Н. стр.69
	34.«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.

		Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Комарова Т.С. стр. 82
	35.«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в умении рисовать гуашью. Комарова Т.С. стр. 83
«Мой город»	36.«На моей улице»	Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Колдина Д.Н. стр.70
«Мой город»	37.«Строительство в нашем городе»	Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Колдина Д.Н. стр.72
	38.«Солдат на посту»	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Комарова Т.С. стр.83
«Родная амия»	39.«Портрет папы»	Дать представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Колдина Д.Н. стр.74
«Родная амия»	40.«Летающие самолёты»	Учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение

		закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Колдина Д.Н. стр.75
	41.«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Комарова Т.С. стр. 85
	42.«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Комарова Т.С. стр. 85
«Женский праздник»	43.«Портрет мамы»	Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Колдина Д.Н. стр.83
	44.«Роспись кувшинов» (вырезанные силуэты кувшинов коричневого цвета)	Учить детей расписывать силуэты кувшинов, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Комарова Т.С. стр.89
«Женский праздник»	45.«Филимоновский олень»	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звёздочками,

		цветками, елочками) и её цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса. Колдина Д.Н. стр.84
	46.«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Комарова Т.С. стр. 96
« Мои друзья»	47.«Я и мои друзья»	Продолжать учить передавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Колдина Д.Н. стр.86
« Мои друзья»	48.«Весёлые и грустные кляксы»	Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать её выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Колдина Д.Н. стр.88
	49.«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.100
	50.«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма,

		композиции цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Комарова Т.С. стр. 104
«Я и мое тело»	51.«Человек»	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. . Колдина Д.Н. стр.89
«Я и мое тело»	52.«Дети на зарядке»	Учить рисовать людей , соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Колдина Д.Н. стр.90
«Комнатные растения»	53.«Комнатный цветок»	Познакомить с новой техникой –монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Колдина Д.Н. стр.92
« Космос»	54.«Ракета в космосе»	Учить рисовать восковыми мелками ракету. Колдина Д.Н. стр.93
«Весна-красна»	55.«Ледоход на реке»	Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Колдина Д.Н. стр.95
«Весна-красна»	56.«Радуга – дуга»	Продолжать знакомить с цветовым спектром. Закреплять понятие «холодные и тёплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Колдина Д.Н. стр. 96

«Пасха»	57.«Пасха»	Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Колдина Д.Н. стр. 98
«Мои любимые игрушки»	58.«Игрушки из Полхов Майдана»	Познакомить с росписью Полхов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Учить рисовать узор черным маркером, а затем раскрашивать рисунок малиновым, розовым, зелёным, синим, желтым цветами. Колдина Д.Н. стр. 101
	59.«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.106
«Планета насекомых»	60.«Бабочка»	Продолжать знакомить с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Колдина Д.Н. стр. 107
	61.«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Продолжать учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение

		<p>рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Комарова Т.С. стр. 108</p>
	62.«Цветут сады»	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Комарова Т.С. стр.109</p>
	63.«Бабочки летают над лугом»	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Комарова Т.С. стр. 110</p>
	64.«Цветные страницы»	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Комарова Т.С. стр. 113</p>

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»

(вид занятия: лепка)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Для успешного развития изобразительной деятельности, приносящей детям чувство удовлетворения, вызывающее желание рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, необходимо целенаправленное педагогическое руководство, включающее в себя систематическое проведение занятий лепкой.

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
3. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
4. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
5. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
6. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
7. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
8. Развивать творчество, инициативу.
9. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
10. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
11. Закреплять навыки аккуратной лепки.
12. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
2. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сглаживать неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Занятие по лепке проходит 1 раз в 3 недели. Всего 11 занятий в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбалльной шкале:

- 4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.
- 3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.
- 2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.
- 1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 128 с.
3. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021.- 64с.

Планирование по лепке:

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
«Ягоды»	1.«Гроздь винограда»	Продолжать учить детей скатывать

		<p>маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику, мышление, внимание, творческие способности. Колдина Д.Н. стр.17</p>
«Плоды сада»	2.«Фрукты в вазе»	<p>Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров. Учить подбирать пластилин нужного цвета. Закреплять умение лепить вазу. Колдина Д.Н. стр. 20</p>
	3.«Козлик»	<p>Продолжать учить детей лепить фигуру по народным дымковским мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибание его и разрезания стеклой с двух концов. Комарова Т.С. стр. 46</p>
«Братья наши меньшие»	4. «Ёж»	<p>Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материал. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Колдина Д.Н. стр. 25</p>
«Профессии»	5. «Клоун»	<p>Учить лепить фигуру человека в движении. Учить использовать комбинированный</p>

		способ лепки, передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигуру Колдина Д.Н. стр. 30
«Готовимся к празднику»	6.«Украшаем ёлку»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости ёлку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Колдина Д.Н. стр. 33
«Белоснежная зима»	7.«Снегурочка»	Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая пропорции, строение. Продолжать учить плотно скреплять части поделки; создавать устойчивую фигуру. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубу и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Колдина Д.Н. стр. 36
	8. «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.

		<p>Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигуры животных.</p> <p>Комарова Т.С. стр.74</p>
	9. «Петух»	<p>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Комарова Т.С. стр. 98</p>
«Космос»	10. «Радуга на небе»	<p>Учить создавать задуманный предмет на плоскости (метод барельефа). Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями(солнце, облака, цветы и т.д.)</p>
«Этикет»	11. «Киндер – игрушки» (коробочки от киндер-сюрпризов)	<p>Развивать умение задумывать содержание работы и доводить её до конца. Закреплять умение использовать ранее</p>

		освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа. Колдина Д.Н. стр.57
--	--	--

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»

(вид занятия: аппликация)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Аппликация.

Задачи:

1. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок).
3. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
4. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
5. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
6. Созданные детьми изделия (рисунки, панно, коллажи, витражи) использовать для оформления интерьера и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе (рукотворные книги, игры, игрушки).
7. Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента.

Аппликация проводится 1раз в 3 недели. Всего 11 занятия в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 128 с.
5. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

Планирование по аппликации

Тема занятия	Программное содержание
1 На лесной полянке выросли грибы.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы по их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Комарова Т.С. стр.35
2 Дома на нашей улице.	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Комарова Т.С. стр.53
3 Большой и маленький бокальчики	Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющиеся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Комарова Т.С. стр. 65
4 Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое.

	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Комарова Т.С. стр.68
5 Петрушка на ёлке.	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Комарова Т.С. стр.72
6 Красивые рыбки в аквариуме.	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Комарова Т.С. стр.77
7 Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе. Комарова Т.С. стр.82
8 Укрась своё полотенце.	Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента. Учить детей вырезать из бумаги «топорики» и «снежинки» (прямые отрезки разной длины) и наклеивать их с двух сторон полотенца. Макарова Е.Д. стр. 47 рис.37
9 Укрась свою шапочку.	Продолжать знакомить детей с элементами карельского орнамента. Учить детей вырезать из бумаги «снежинки» (прямые отрезки разной длины) разные по размеру и украшать ими шапочку. Макарова Е.Д. стр. 47 рис.38.
10 Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Комарова Т.С. стр.92
11 Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Комарова Т.С. стр. 107

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»
(МДОУ «Детский сад № 127»)

Рабочая программа

по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»

(вид занятия: ручной труд)

Старшая группа с 5-6 лет

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

_____ Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Прикладное творчество

Задачи:

1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
3. Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
7. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ручной труд проводится 1раз в 3 недели. Всего 10 занятий в год.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с.
2. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.-80с.

Планирование по ручному труду

Тема занятия	Программное содержание
1 «Лесовичок»	Обогатить знания детей о разнообразии природного материала и его использовании в поделках; раскрыть значимость природы в жизни человека; продолжать учить использовать для скрепления частей пластилин; развивать творческое воображение, мышление, фантазию. (распечатка)
2 «В осеннем лесу»	Учить детей конструировать по схеме, соотносить полученный ими результат с поставленной задачей. Продолжать учить детей создавать поделки способом оригами из квадратов разных по размеру, сгибать детали пополам, совмещая углы и стороны; оценивать результат своего труда. (распечатка)
3 «Кактус в горшочке»	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образца посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности. Давыдова Г. Н. стр.22
4 «Снеговик»	Формировать элементарные перцептивные (обследовательские) действия; формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала; совершенствовать умение работать ножницами; учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными

	инструментами и материалами (ножницами, клеем). (распечатка).
5 «Божьи коровки на ромашке»	Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилинографии, формировать обобщенные способы работы посредством пластилина. Давыдова Г. Н. стр. 55
6 «Рыбка»	Продолжать знакомить с разнообразием пластических материалов для лепки; формировать интерес к лепке; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя подручные материалы; формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала. (распечатка).
7 «Одуванчик»	Уточнять знания о весне и её признаках. Формировать элементарные перцептивные (обследовательские) действия, умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала. Совершенствовать умение работать ножницами. Учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами и материалами (ножницами, клеем). (распечатка)
8 «Бабочка»	Расширить знания детей о бабочках. Формировать элементарные перцептивные (обследовательские) действия, умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала. Совершенствовать умение работать ножницами. Учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами и материалами (ножницами, клеем). (распечатка)
9 «Гриб»	Закрепить знания о грибах и их частях. Продолжаем знакомство с техникой складывания бумаги оригами. Формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала. (распечатка)
10 «Птица счастья»	Развивать трудовую деятельность (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности). Совершенствовать умения детей в работе с бумагой, ножницами, клеем. Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций. (распечатка)

