**Аннотация к рабочим программам**

В ДОУ разработаны рабочие программы для всех возрастных групп по всем образовательным областям.

Рабочие программы разработаны на основе Образовательной программы ДОУ, которая выстроена в соответствии примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой и с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Рабочие программы определяют содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочие программы написаны по видам занятий:

- формирование элементарных математических представлений

- приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы

- развитие речи

- рисование

- лепка

- аппликация

Программы специалистов

- музыка

- физкультура

2 раза в год проводится мониторинг достижения детьми результатов освоения программы.

Учебная нагрузка по всем видам занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин 2.4.1.3049-13.

**Рабочие программы во 2 группе раннего возраста:**

1. ***Приобщение к социокультурным ценностям.***

Цель программы: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формы организации обучения:

- приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 10 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.
3. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 72с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 64с.
5. ***Развитие речи***

Цель программы: развитие у детей познавательной речевой активности и формирование культуры речевого общения.

Формы организации обучения:

развитие речи осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 10 мин., 2 раза в неделю, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112с.
3. ***Рисование***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: Рисование осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 10 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144с.
3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 56с.
4. ***Лепка***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: Лепка осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 10 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144с.
3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 56с.

***4.Физическая культура***

Цель программы: сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей в соответствии с их психофизиологическими возможностями.

Формы организации обучения: еженедельно проводятся 2 занятия в физкультурном зале и 1 занятие на улице, не более 10 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно-методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Теплюк С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных уч­реждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008
3. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/авт. Сост. Э.Я. Степаненкова.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-144с.

***5.Музыка***

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Формы организации обучения:

Еженедельно проводятся два музыкальных занятия не более 10минут, индивидуальные занятия и вечер развлечения (один раз в месяц) не более 20 минут.

Программно-методическое обеспечение:

1.Примерная общеобразовательная программа От рождения до школы под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С, Васильевой М.А М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.

3. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.

3. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.

5. Буренина А.И. Коммуникативные игры и танцы для детей — учебное пособие Спб. 2004г.

6. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева    программа  для  детей   от  1,5   до  7 – летнего  возраста  «Ладушки». СПБ.  2010.г.

7. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева    программа  для  детей   от  1,5   до  2 – летнего  возраста  «Ясельки». СПб.  2010.г.

8. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева  Игры, аттракционы,сюрпризы — пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, СПб 1999г.

9. Суворова Т.И. Танцуй, малыш (1,2 выпуски) — СПб — 2013г.

10. Федорова Г.П. - Играем, танцуем, поем — методическое пособие СПб — 2002г.

11. Фурмина Л.С., ШибицкаяА.Е, Пантелеева Л.В, Развлечения в детском саду Просвещение 1975г.

12.Петрова И.А. Музыкальные игры для дошкольников Спб. Детство — Пресс 2011г.

13.Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольникам. М.Просвещение — 1969г.

14.Куприянова Т.М. Музыка для малышей — Ярославль — Академия развития 2011г.

15.Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах . Развлечения для детей 2-3лет. М. 2013г.

**Рабочие программы в младшей группе:**

1. ***Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы.***

Цель программы: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формы организации обучения:

приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ – Воронеж: ООО «Метода», 2013-200с.
3. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с.
4. Соломенникова О.А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-48с.
5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.
7. ***Развитие речи.***

Цель программы: развитие у детей познавательной речевой активности формирование культуры речевого общения.

Формы организации обучения:

развитие речи осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 96с.
3. ***Рисование.***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: рисование осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 144 с.
4. ***Лепка.***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: лепка осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., проводится 1 раз в 2 недели, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 144 с.

***5.Аппликация.***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства***.***

Формы организации обучения: аппликация осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., проводится 1 раз в 2 недели, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.- 144 с.

***6***.***Формирование элементарных математических представлений***

Цель программы*:* помочь детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Формы организации обучения: формирование элементарных математических представлений осуществляется в процессе подгрупповых занятий не более 15 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.

***7.Физическое развитие***

Цель программы: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации обучения: физическое развитие проводится 3 раза в неделю (1занятие на свежем воздухе), продолжительность занятий составляет не более 15 мин.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 80с.

***8.Музыка***

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Формы организации обучения:

Еженедельно проводятся два музыкальных занятия не более 15минут, индивидуальные занятия и вечер развлечения (один раз в месяц) не более 25 минут.

Программно-методическое обеспечение:

1.Примерная общеобразовательная программа От рождения до школы под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С, Васильевой М.А М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.

3. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 7 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.

4. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.

5. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.

6. Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.

7. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.

8. Буренина А.И. Коммуникативные игры и танцы для детей — учебное пособие Спб. 2004г.

9. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева    программа  для  детей   от  1,5   до  7 – летнего  возраста  «Ладушки». СПБ.  2010.г.

10. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева    программа  для  детей   от  1,5   до  2 – летнего  возраста  «Ясельки». СПб.  2010.г.

11. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева  Игры, аттракционы,сюрпризы — пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, СПб 1999г.

12. Суворова Т.И. Танцуй, малыш (1,2 выпуски) — СПб — 2013г.

13. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика (1,4,5,6 выпуски) — СПб — 2004, 2005,2007,2011г.

14. Буренина А.И. Ритмическая мозаика — программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет Спб — 2012г.

15. Федорова Г.П. - Играем, танцуем, поем — методическое пособие СПб — 2002г.

16. Фурмина Л.С., ШибицкаяА.Е, Пантелеева Л.В, Развлечения в детском саду Просвещение 1975г.

17. Картушина М.Ю. Мы играем рисуем и поем . Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М.-2010г.

18. Картушина М.Ю. Мы играем рисуем и поем . Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М.-2010г.

19. Алпарова Н.Н, Николаев В.А — В гостях у жаркого лета — музыкально-игровой материал для дошкольников и школьников, Ростов-на-Дону 2009г.

20.Гавришева Л.Б, Нищева Н.В. -Логопедические распевки СПб. Детство -Пресс 2010г.

21.Петрова И.А. Музыкальные игры для дошкольников Спб. Детство — Пресс 2011г.

22.Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольникам. М.Просвещение — 1969г.

23.Куприянова Т.М. Музыка для малышей — Ярославль — Академия развития 2011г.

24.Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах . Развлечения для детей 2-3лет. М. 2013г.

25.Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии дете1 4-8 лет. Практикум для педагогов. М. - 2001г.

***Рабочие программы в средней группе:***

1. ***Формирование элементарных математических представлений***

Цель программы: помочь детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Формы организации обучения: формирование элементарных математических представлений осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.-64 с.

***2.Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы.***

Цель программы: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формы организации обучения:

приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2013.-128с.
3. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 80с.
4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-96 с.
5. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-112 с.
6. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-104с.
7. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. Авт. Ветохина А.Я.- Спб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 192с.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.-М.: ТЦ Сфера, 2014.- 96с.
9. ***Развитие речи***

Цель программы: развитие у детей познавательной речевой активности формирование культуры речевого общения.

Формы организации обучения: развитие речи осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.

3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-112 с.

1. ***Рисование***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: рисование осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96 с.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 144с.

4. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова.- Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2013.-158с.

5. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

***5.Лепка***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: лепка осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., проводится 1 раз в 2 недели, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 144с.
4. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова.- Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2013.-158с.

***6.Аппликация***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: аппликация осуществляется в процессе занятий не более 20 мин., проводится 1 раз в 2 недели, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96 с.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 144с.

4. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова.- Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2013.-158с.

5. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

1. ***Физическое развитие***

Цель программы: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации обучения: физическое развитие проводится 3 раза в неделю (1занятие на свежем воздухе), продолжительность занятий составляет не более 15 мин.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112с.

***8.Музыка***

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Формы организации обучения: Еженедельно проводятся два музыкальных занятия не более 20 минут, индивидуальные занятия и вечер развлечения (один раз в месяц) не более 30 минут.

Программно-методическое обеспечение:

1.Примерная общеобразовательная программа От рождения до школы под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С, Васильевой М.А М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.

3. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 7 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.

4. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.

5. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.

6. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.

7. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.

8. Буренина А.И. Коммуникативные игры и танцы для детей — учебное пособие Спб. 2004г.

9. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева    программа  для  детей   от  1,5   до  7 – летнего  возраста  «Ладушки». СПБ.  2010.г.

10. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева , И.Алексеева Топ, топ, каблучок.Танцы в детском саду (1,2 выпуски) СПб— 2000г.

11. И.М. Каплунова,  И.А. Новосельцева  Игры, аттракционы,сюрпризы — пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, СПб 1999г.

12. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика (1,4,5,6 выпуски) — СПб — 2004, 2005,2007,2011г.

13. Буренина А.И. Ритмическая мозаика — программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет Спб — 2012г.

14. Федорова Г.П. - Играем, танцуем, поем — методическое пособие СПб — 2002г.

15. Фурмина Л.С., ШибицкаяА.Е, Пантелеева Л.В, Развлечения в детском саду Просвещение 1975г.

16. Картушина М.Ю. Мы играем рисуем и поем . Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М.-2010г.

17. Алпарова Н.Н, Николаев В.А — В гостях у жаркого лета — музыкально-игровой материал для дошкольников и школьников, Ростов-на-Дону 2009г.

18.Гавришева Л.Б, Нищева Н.В. -Логопедические распевки СПб. Детство -Пресс 2010г.

19.Петрова И.А. Музыкальные игры для дошкольников Спб. Детство — Пресс 2011г.

20.Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольникам. М.Просвещение — 1969г.

21.Куприянова Т.М. Музыка для малышей — Ярославль — Академия развития 2011г.

22.Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах . Развлечения для детей 2-3лет. М. 2013г.

23.Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии дете1 4-8 лет. Практикум для педагогов. М. - 2001г.

24.Макарова К.А. Сборник песен для детей Ромашка. Спб. Композитор. 2002г.

***Рабочие программы в старшей группе:***

***1.Формирование элементарных математических представлений***

Цель программы: помочь детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Формы организации обучения: формирование элементарных математических представлений осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.-80 с.

***2.Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы.***

Цель программы: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формы организации обучения: приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.-128с.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010.-207с.
5. ***Развитие речи***

Цель программы: развитие у детей познавательной речевой активности формирование культуры речевого общения.

Формы организации обучения: развитие речи осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Гербова В. В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 144с.

1. ***Рисование***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: рисование осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 216с.

4. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

***5.Лепка***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: лепка осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., проводится 1 раз в неделю, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2.Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.

3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 216с.

***6.Аппликация***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: аппликация осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., проводится 1 раз в неделю, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 216с.

4. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

5. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014.-64с.

***7. Физическое развитие***

Цель программы: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации обучения: физическое развитие проводится 3 раза в неделю (1занятие на свежем воздухе), продолжительность занятий составляет не более 20 мин.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.
2. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.- 128 с. Л. И. Пензулаева.
3. Программа и методические рекомендации. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2009. – 96с.
4. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айриспресс, 2004. – 80 с.- (Дошкольное воспитание и развитие).
5. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста ( 3-7 лет). – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. -128с.

***Рабочие программы в подготовительной группе:***

***1.Формирование элементарных математических представлений***

Цель программы: помочь детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Формы организации обучения: формирование элементарных математических представлений осуществляется в процессе занятий не более 30 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.- 176 с.

***2.Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы.***

Цель программы: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формы организации обучения:

приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы осуществляется в процессе занятий не более 30 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1.От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.

2.О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 80с.

3.Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-568 с.

4.Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.- 112с.

5.Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. Методическое пособие. Под ред. С.Н. Николаевой.- М.: Педагогическое общество России, 2005.- 96с.

6.Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа./авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель,2014.- 142с.

7.Комплексные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко.- Изд. 3-е Волгоград: Учитель, 2015.-204 с.

***3.Развитие речи***

Цель программы: развитие у детей познавательной речевой активности формирование культуры речевого общения.

Формы организации обучения: развитие речи осуществляется в процессе занятий не более 30 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с.

***4.Рисование***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: рисование осуществляется в процессе занятий не более 30 мин., а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе, в совместной работе с родителями.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно – методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 208с.
4. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-72 с.
5. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова.-Петрозаводск:2013.-116с.

***5.Лепка***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: лепка осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., проводится 1 раз в неделю, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно – методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 208с.

***6.Аппликация***

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

Формы организации обучения: аппликация осуществляется в процессе занятий не более 25 мин., проводится 1 раз в неделю, а также в свободной самостоятельной деятельности детей в группе.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014. 352с.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно – методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 208с.
4. Дошкольное образование Карелии сегодня. Сборник статей./Составитель Е.Д. Макарова. - Петрозаводск:2013.-116с.

***7. Физическое развитие***

Цель программы: формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации обучения: физическое развитие проводится 3 раза в неделю (1занятие на свежем воздухе), продолжительность занятий составляет не более 25 мин.

Программно – методическое обеспечение:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012.
2. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.- 112 с. Л. И. Пензулаева.
3. Программа и методические рекомендации. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2009. – 96с.
4. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айриспресс, 2004. – 80 с.- (Дошкольное воспитание и развитие).
5. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста ( 3-7 лет). – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. -128с.